

Devis technique

Lévesque & Turcotte
Sous observation

Ce devis fait partie intégrante du contrat

Direction de tournée :	Daniel Vallancourt – Cell. : (819) 795-5193
Direction technique :	André Huard – Cell. : (819) 560-1808
Relations de presse :	Roy & Turner Communications – (514) 844-9678 (Élizabeth Roy et Jean-François Turner)

1- PERSONNEL

1.1 Le diffuseur devra fournir à ses frais le personnel suivant:

A) Si la scène a un accès direct:

1 chef d'équipe et 7 manoeuvres (total 8 travailleurs)
ou 1 chef d'équipe et 8 manoeuvres si le chef ne peut travailler physiquement.

B) Si la scène a un accès indirect:

1 chef d'équipe et 9 manoeuvres (total 10 travailleurs)
ou 1 chef d'équipe et 10 manoeuvres si le chef ne peut travailler physiquement.

C) Si l'artiste fourni tout équipement nécessitant un branchement électrique:

l'électricien avec carte de compétence, des l'arrivée de l'équipe technique de l'artiste et à la fin du spectacle afin d'effectuer le branchement et le débranchement électrique de l'équipement de l'artiste.

Ces personnes sont mises à la disposition de l'équipe technique de l'artiste pour:

- 1- Décharger le camion
- 2- Aider au montage de l'équipement et du décor
- 3- Aider au démontage de l'équipement et du décor
- 4- Charger le camion

1.2 Pendant le spectacle, le diffuseur met à la disposition de l'artiste un (1) directeur technique, et un (1) machiniste.

1.3 Le diffuseur s'engage à assurer la sécurité de l'artiste et de tous les membres de l'équipe. De plus, le diffuseur assure la sécurité des loges, de la salle et de l'équipement de l'artiste avant, pendant et après le spectacle.

1.4 Pendant le spectacle, le diffuseur fournira le personnel de sécurité devant la scène, aux accès à la scène, à la régie de la salle et dans les loges et ce à partir de l'arrivée des spectateurs jusqu'au départ de ces derniers.

1.5 **HORAIRE** (approximatif d'une journée type)

13 h 00	Arrivée et déchargement du camion Arrivée de l'électricien
13 h 30:	Montage de l'équipement / branchement électrique
17 h 30:	Souper
18 h 30:	Balance de son
19 h 00	Appel spectacle
20 h 00	Spectacle
22 h 00:	Fin du spectacle / démontage
24 h 00:	Fin

Confirmation définitive de l'horaire par le directeur de tournée

Initiales du Diffuseur

Initiales du Producteur

2. SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

- 2.1 Le diffuseur fournira à l'artiste une scène dont l'aire de jeu est d'au moins 25' (largeur) X 21' (profondeur). Il devra y avoir un passage d'environ 2' derrière le rideau de scène pour permettre les déplacements entre les coulisses. La profondeur totale de la scène doit donc être de 23'. Les coulisses, côté jardin et côté cour, doivent être d'une dimension de 15' X 20' X 10' (hauteur). Les herse doivent être à au moins 14' du plancher de scène. Le plafond de la scène devra permettre l'accrochage du matériel d'éclairage. Le non respect de ces conditions pourra entraîner des frais supplémentaires au diffuseur ou l'impossibilité de présenter le spectacle (une profondeur minimale est nécessaire pour la projection).
- 2.2 La scène devra être installée, propre et dégagée à l'arrivée de l'équipement de l'artiste selon l'horaire soit : 13 h 00.
- 2.3 La scène devra être complètement habillée (rideaux de fond noirs, rideaux d'avant-scène fonctionnels, pendrillons et frises) selon le plan de scène préalablement fournis par l'artiste.
- 2.4 Le diffuseur s'engage à réserver, à l'arrière de la salle (au centre), un espace de 12' X 6', pour la régie de son et d'éclairage. Cet espace équivaut à environ 24 bancs sur 2 ou 3 rangées. L'espace à réserver est à confirmer avec la directrice de tournée. Dans le cas où l'espace utiliserait moins de bancs, les billets seront remis en vente.
- 2.5 Si l'artiste fourni l'équipement de sonorisation et / ou d'éclairage, le diffuseur s'engage à fournir à l'artiste 2 panneaux d'alimentation électrique, soit:
- A) SONORISATION: 1 panneau électrique de 100 ampères monophasé qui ne doit servir qu'à l'équipement de sonorisation de l'artiste. Ce panneau électrique doit être situé à moins de 100' de la scène. Si le panneau est à plus de 100', le diffuseur doit prévoir un cordon prolongateur installé par un électricien.
- B) ÉCLAIRAGE: 1 panneau électrique de 200 ampères triphasé qui ne doit servir qu'à l'équipement d'éclairage de l'artiste. Ce panneau électrique doit être situé à moins de 100' de la scène. Si le panneau est à plus de 100', le diffuseur doit prévoir un cordon prolongateur installé par un électricien.
- 2.6 Le cas échéant, le diffuseur s'engage à fournir un électricien avec carte de compétence à l'heure fixée par la directrice de tournée pour brancher les lignes électriques. L'électricien devra aussi faire le débranchement des lignes électriques après le spectacle, soit à 22H15.
- 2.7 Le cas échéant, l'électricien prévoira les connecteurs et/ou pièces de branchements afin de raccorder nos fils (2 x 5 fils #4/0 type cam-lock) aux panneaux.
- 2.8 Si le diffuseur fourni l'équipement de sonorisation et/ou d'éclairage, il s'engage à respecter les devis détaillés annexés à ce devis. Toutes modifications devront être approuvées par l'artiste.
- 2.9 Le quai d'embarquement de l'équipement sera muni d'un éclairage extérieur.
- 2.10 Le diffuseur fournira une loge (pour 6 personnes), propre et bien chauffée, équipée de:
- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| - miroirs bien éclairés | - essuie-mains |
| - tables et chaises | - supports à costumes |
| - lavabos | - planche et fer à repasser |
| - 7 serviettes | - cintres |
| - savon | - réfrigérateur ou glacière |
- * Les portes devront pouvoir être fermées à clés et celles-ci devront être remises au directeur de tournée à son arrivée.*
- 2.11 Le diffuseur devra prévoir, pour 13 h 00 dans les loges, du café, du jus, des boissons gazeuses, des bouteilles d'eau (format individuel), des sandwiches, des fruits, des noix, du fromage, du pain ou biscottes en quantité suffisante pour 6 personnes.
- 2.12 Le diffuseur fournira dans les loges pour 19 h 00: 8 bouteilles (500ml) d'eau Evian.
- 2.13 Le diffuseur fournira dans les loges pour 22 h 00: 8 bouteilles (500ml) d'eau Evian et 1 caisse de bière (1 X 24).

Pour toutes modifications ou informations : André Huard – Cell : (819) 560-1808

Signature du Diffuseur

Signature du Producteur